

《产品通用设计》

课程教学大纲 (试行)

(课程代码：13112485)

本课程标准由美术学院产品设计系讨论制定，美术学院
教学工作委员会审定，教务处审核批准。

一 课程基本信息

课程名称：产品通用设计	课程代码：13112485
课程类别：专业核心课	适用专业：产品设计
课程修读性质：必修	学分：2 学分
学时：36 学时（理论 6 学时/实践 30 学时）	

二 课程定位

《产品通用设计》是产品设计专业必修的一门专业核心课程。其教学理念是倡导“以人为本”的通用设计理念，学生通过产品通用设计课程的学习了解把握“无障碍设计”法则及“通用设计七项原则”，通过案例教学，提高学生运用产品通用设计法则和方法去解决产品设计过程中的各种问题，培养学生创新设计能力，使其了解“产品面前人人平等”，体现了“为人而设计”的本质。因此本课程是工业设计专业课程体系中一门独特而重要的课程。

《产品通用设计》课程通常在产品研发与设计、产品生态设计等先行课程之后开设，并为学生后续学习产品展示设计等课程筑牢基础。

三 课程目标

通过该课程的学习，旨在引导学生掌握基本的通用设计原理基础上使学生灵活运用通用设计的设计方法，学会设计换位思考，将使用者作为设计的主体，充分考虑人的需要，体现对人性的关怀，回归设计的本质。从无障碍设计、特殊人群设计、特殊环境设计入手，观摩学习大量国内外优秀通用设计范例，使学生在设计练习的过程中更加深刻的了解通用设计方法在产品设计中的重要作用，为今后的设计打下坚实基础。培养学生对产品的设计构思的传达、该课程的总体目标是教授并强化产品通用设计的理论和实践能力，全方位激发学生的设计思路和设计意识，为其今后进行独立设计创作打下更为坚实的理论和实践基础。

知识目标

通过本课程的学习，使学生初步了解并基本掌握产品通用设计相关基础理论。

能力目标

通过本课程的学习，带领学生接触且了解优秀的通用设计范例，并灵活运用。

素质目标

通过本课程的学习，使学生初步具备高度美感和产品设计的能力与意识。

四 课程内容

序号	课程模块	学习目标	学习内容	学习重点	学时	
					理论	实践
1	通用设计基础	使学生了解通用设计产生的背景、通用设计的原则、无障碍设计和有障碍设计的定义和区别,把握国内外通用设计的现状及意义。	1. 理论教学内容: (1) 通用设计产生的背景; (2) 通用设计原则; (3) 无障碍设计和有障碍设计的定义和区别; (4) 国内外通用设计的现状。 2. 实践教学内容: (1) 收集无障碍设计案例; (2) 收集有障碍设计案例。	1.学生重点掌握通用设计的原则; 2.无障碍设计和有障碍设计的区别。	1	2
2	通用设计的一般程序和方法	使学生掌握通用设计的程序和方法。	1. 理论教学内容: (1) 通用设计的程序; (2) 通用设计的方法。 2. 实践教学内容: (1) 讨论分析案例。	1. 学生重点掌握通用设计的程序和方法; 2. 结合实际案例进行分析。	2	2
3	通用设计的系统评价	结合通用设计的评价系统,评价已有设计和自己设计的作品,进行综合评价。	1. 理论教学内容: (1) 通用设计的评价系统; (2) 运用评价系统进行评价。 2. 实践教学内容: (1) 评价自己的设计作品。	结合作品进行评价。	1	12

4	国内外通用设计的发展趋势	把握国内外通用设计的发展趋势,结合自己的理念进行评价和设计。	1. 理论教学内容: (1) 通用设计的发展趋势; (2) 通用设计 2. 实践教学内容: (1) 分析自己的设计作品理念,是否符合当下国内外通用设计的发展趋势。	使学生了解通用设计的发展趋势,从而能够运用到自己的设计中。	2	2
5	通用设计实践引导下的无障碍信息产品设计案例	通过设计实践,使学生充分了解通用设计在产品中的应用不仅能改变所有人生活、工作中的不便,同时也能给企业带来良好的声誉和经济效益。	2. 实践教学内容: (1) 中外成功案例分析。	产品通用性设计。	0	12

五 教学方法、手段建议

本课程主要采用讲授法、任务教学法、案例分析法等方法，课堂讲授采用多媒体教学。

六 课程考核建议

考核方式建议：教学侧重对产品中通用性的体现进行评价，本课程考试为专业课程考试，采取将平时成绩和期末卷面综合考核的方式，实行随堂考试，成绩记载采用百分制，其中平时成绩占 30%，期末成绩占 70%。在成绩评价方式上，注重学生资料收集是否全面，产品的通用性设计作品是否独立完成且具有一定的创新性，突出阶段评价，目标评价，理论与实践一体化评价，注重学生动手能力和分析问题、解决问题能力的考核，关注学生个体差异，鼓励学生创新实践。课程结束后，由各任课教师按照美术学院统一制定的专业课程考试成绩评分表，将学生期末考试成绩如实填到评分表上，连同期末考试作品一起拍照，并交到美术学院实验教学中心存档。

七 教材选用及主要参考书建议

教材选用

教材建议选用“十二五”、“十三五”国家规划教材、省部级获奖教材和近三年出版的优质教材。同时将国内、外优秀的教材作为补充材料推荐给学生。

主要参考书

[1] 《通用设计方法》. (美) 马丁 (Bella Martin)、(美) 汉宁顿 (Bruce Hanington)、初晓华、张锡. 中央编译出版社, 2013 年

[2] 《无障碍通用设计》. 黄群. 机械工业出版社, 2009 年

执笔人：李 筠

审定人：董顺伟

2015 年 7 月制订

2017 年 7 月修订