《城市公共空间设计》技能课程教学大纲

**字体、字号请参考范例**

**注意：**

**首字母大写**

**植物拉丁学名斜体**

**一、课程简介**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程中文名** | 城市公共空间设计 | | | | | | | | |
| **课程英文名** | Urban public space design | | | | | | **双语授课** | | □是 ☑否 |
| **课程代码** | 13122367 | **课程学分** | | 3 | **总学时数** | | | 60 | |
| **课程类别** | **□**专业基础课程  **□**专业核心课程  **☑**专业选修课程  **□**其他 | **课程性质** | | □必修  ☑选修  □其他 | **课程形态** | | | □线上  ☑线下  □线上线下混合式  □社会实践  □虚拟仿真实验教学 | |
| **考核方式** | □闭卷 □开卷 □课程论文 ☑课程作品 □汇报展示 □报告  ☑课堂表现 □阶段性测试 ☑平时作业 □其他（可多选） | | | | | | | | |
| **开课学院** | 美术学院 | | **开课**  **系(教研室)** | | | 应用设计系 | | | |
| **面向专业** | 环境设计 | | **开课学期** | | | 第6学期 | | | |
| **课程负责人** | 赵瑞雪 | | **审核人** | | | 吴秦陶 | | | |
| **先修课程** | 公共设施设计、园林植物设计、园林景观设计、 | | | | | | | | |
| **后续课程** | 城乡人居环境设计、城市公共空间设计 | | | | | | | | |
| **选用教材** | 无 | | | | | | | | |
| **参考书目** | 1. (美)格兰特·w·[里德](http://search.dangdang.com/?key2=%C0%EF%B5%C2&medium=01&category_path=01.00.00.00.00.00)著,[郑淮兵](http://search.dangdang.com/?key2=%D6%A3%BB%B4%B1%F8&medium=01&category_path=01.00.00.00.00.00).译[园林景观设计——从概念到形式](http://product.dangdang.com/26921645.html)[M]. 北京: 中国建筑工业出版社, 2019.  2. (美)[丹尼斯](http://search.dangdang.com/?key2=%B5%A4%C4%E1%CB%B9&medium=01&category_path=01.00.00.00.00.00) 等著,[俞孔坚](http://search.dangdang.com/?key2=%D3%E1%BF%D7%BC%E1&medium=01&category_path=01.00.00.00.00.00) 等译景观设计师便携手册[M]. 北京: 中国建筑工业出版社, 2002. | | | | | | | | |
| **课程资源** | 无 | | | | | | | | |
| **课程简介** | 本课程属于环境设计专业学生的设计专业选修课，随着我国城市化进程的快速推进，作为城市空间重要组成部分的城市公共空间可以通过有效设计让广大市民在城市这个空间体中实现归属感、获得感和幸福感。通过本课程的学习使学生了解和掌握城市公共空间设计的概念、发展历程、类别、设计原则、设计方法及典型案例。该课程着重培养学生的设计思维与动手能力，并学会关注、了解城市公共空间的设计的动向。 | | | | | | | | |

**二、课程目标**

**表1 课程目标**

|  |  |
| --- | --- |
| **序号** | **具体课程目标** |
| **课程目标1** | 通过本课程的学习和实践，了解城市公共空间的概念；掌握城市公共空间的类型及特征；掌握城市公共空间的构成要素；提高学生的观察、分析能力；培养学生的审美能，养成学生认真、求实、勤奋等良好科研精神与学风。 |
| **课程目标2** | 掌握城市公共空间的设计原则和设计方法；能够运用原则和方法进行城市公共空间方案草图与设计的绘制。培养、提高学生的设计能力、创意构思能力；提高学生的创新意识、造型基础能力。 |
| **课程目标3** | 具备良好的团队沟通能力和协作的能力，具备从事方案设计、扩初图绘制工作的能力并了解设计规范。 |
| **课程目标4** | 在满足功能与形式美的同时能够因地制宜地将地域文化融入到城市公共空间中。培养适应相关设计行业的人才需求，培养服务地方、建设地方的热情和工作能力。 |

**表2-1 课程目标与毕业要求对应关系**

| **毕业要求** | **指标点** | **课程目标** |
| --- | --- | --- |
| **毕业要求2：**审美素质【H】 | 2.3：能运用艺术、设计等方面的基本理论和基本知识指导设计。 | 1 |
| **毕业要求3：**专业理论【H】 | 3.1：熟悉环境设计的专业基础知识、掌握专业基本技能； | 1 |
| 3.3：具备场地分析、空间建构、材质特性、色彩及光影配置等专业知识。 | 2 |
| **毕业要求4：**专业技能【H】 | 4.2：具备现场勘察、设计沟通，并能够根据设计需求完成设计方案的能力； | 3 |
| **毕业要求8：**团队协作【M】 | 8.2：能够在多学科组成的团队中承担个体、团队成员或负责人的角色，共同达成工作目标。 | 3 |
| **毕业要求9：**服务地方【H】 | 9.2：了解地域传统特色工艺、乡土文化、民风民俗，并具备将地域传统技艺、文化元素提炼设计应用的能力，具备创新设计地域特色环境空间的能力。 | 4 |

**三、课程教学内容与方法**

**表3课程目标、教学内容和方法对应关系**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目名称** | **项目来源** | **教学目标（观测点、重难点）** | **学时数** | **项目类型** | **要求** | **每组人数** | **教学方法** | **课程目标** |
| 1 | 实验1：城市公共空间设计的概念、发展历程和类别 | 科研项目  教师开发 | 1.学生能够掌握城市公共空间设计的概念，了解城市公共空间中西方的发展、演变差异。 | 8 | 演示性 | 必做 | 1 | 查阅文献  课堂讲授案例教学 | 1.2 |
| 2 | 实验2：城市公共空间设计的分类 | 科研项目  教师开发 | 1.学生了解城市公共空间的分类范畴，并了解每个分类的特征要点。 | 10 | 综合性、设计研究 | 必做 | 1 | 课堂讲授  案例教学 | 2 |
| 3 | 实验3：城市公共空间设计的原则、方法及表现形式 | 科研项目  教师开发 | 1.学生能够掌握城市公共空间的设计原则，并灵活运用构思方法把设计原则体现到方案设计中。 | 10 | 综合性、设计研究 | 必做 | 2-3 | 课堂讲授  案例教学  小组讨论 | 2 |
| 2.学生能够掌握城市公共空间设计步骤，能够合作完成方案初步构思、设计的完全过程。 |
| 3. 学生能够掌握城市公共空间设计创意构思方法，从而提升设计作品的特色和档次。 |
| 4 | 实验4：城市公共空间设计案例赏析与设计 | 科研项目  教师开发 | 1.学生能够以小组形式完成城市公共空间设计作品案例赏析与分析。 | 32 | 验证性、设计研究 | 必做 | 2-3 | 课堂讲授  案例教学  小组讨论 | 3、4 |
| 2.学生在设计中能够运用设计规范进行合理合规设计，并在设计中融入本土文化。 |
| 3.学生能够以小组团队形式完成方案的设计流程并设计出完整的方案设计，深度能达到扩初阶段。 |

## 四、课程考核

**（一）考核内容与考核方式**

**表4 课程目标、考核内容与考核方式对应关系**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程目标** | **考核内容** | **所属**  **学习项目** | **考核占比** | **考核方式** |
| 课程目标 1 | 1.通过本课程的学习和实践，让学生了解城市公共空间的概念；掌握城市公共空间的分类及特征。 | 1 | 15% | 课堂表现  平时练习 |
| 2.了解城市公共空间发展等基础专业知识。学生掌握城市公共空间设计元素的基本特点、设计方法。 | 1、2 |
| 3.提高学生的观察、分析能力；培养学生的景观生态和可持续发展观念和审美能力，养成学生认真、求实、勤奋等良好科研精神与学风。 | 2、3 |
| 课程目标 2 | 1.学生掌握城市公共空间设计原则和设计方法；能够运用原则和方法进行城市公共空间设计方案草图与设计的实际操作。 | 3 | 10% | 课堂表现  平时练习 |
| 2.培养、提高学生的设计能力、创意构思能力；提高学生的创新意识、造型基础能力。 | 3 |
| 课程目标 3 | 1.具备良好的团队沟通能力和协作的能力。 | 3、4 | 70% | 设计方案  期末作业 |
| 2.具备从事景观方案设计的工作的能力并了解设计规范。 | 4 |
| 课程目标 4 | 1. 培养学生能够因地制宜地将地域文化融入到景观设计中的能力，善于发现问题和解决问题的能力，适应相关设计行业的人才需求。培养服务地方、建设地方的热情和工作能力。 | 4 | 5% | 课堂表现  平时练习 |

**（二）成绩评定**

**1.平时成绩评定**

（1）课堂表**现（20%）**：通过学生在课堂上的表现情况、发言与提问情况；学习的积极性、主动性；以及课堂讨论、团队合作等综合组织能力来评价学生相关的能力。

**（2）平时作业完成情况（80%）**：围绕课程的学习目标进行作业的设计，完成相应的前期资料收集、案例分析，构思讨论和方案草图到正图的完整绘制，根据学生完成的质量来评价学生相关的能力。

建议书写格式：平时成绩（100%）=课堂表现（20%）+平时作业1（40%）+平时作业1（40%）

建议考核方式：资料收集与分析、平时作业、课堂表现、出勤情况

**2.平时成绩评定标准**

**（1）平时成绩一**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目/分值 | 优秀  (100-90) | 良好  (89-80) | 中等  (79-70) | 及格  (69-60) | 不及格  (x ≤59) |
| 平时作业资料收集 | 按照课程要求完成案例资料收集、分析，资料收集完整、分析到位，并能准确地找到目前城市公共空间设计的趋势与薄弱点。 | 按照课程要求完成案例资料收集、分析，资料收集完整、分析到位，并能较好地找到城市公共空间的趋势与薄弱点。 | 按照课程要求完成案例资料收集、分析，资料收集较完整、分析较好，并能较好地找到目前城市公共空间设计的趋势与薄弱点。 | 按照课程要求基本完成案例资料收集、能找到目前城市公共空间设计的趋势与薄弱点。 | 不能完成资料收集比对和案例分析 |

**（2） 平时成绩二**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目/分值 | 优秀  (100-90) | 良好  (89-80) | 中等  (79-70) | 及格  (69-60) | 不及格  (x ≤59) |
| 课堂练习 | 在前期收集资料、案例分析和方案设计过程中具有良好的团队协作能力。善于发现问题和解决问题的能力较强。同时具有结合地域文化和时政的综合分析能力。 | 在前期收集资料、案例分析和方案设计过程中能做到团队合作。发现问题和解决问题的能力较好。能结合地域文化和时政的对设计进行综合分析。 | 在前期收集资料、案例分析和方案设计过程中能做到团队合作。发现问题和解决问题的能力一般。 | 在前期收集资料、案例分析和方案设计过程中能做到团队合作，但团队合作效果一般。发现问题和解决问题的能力较差。 | 在前期收集资料、案例分析和方案设计过程中不能做到团队合作。不能发现问题和解决问题。 |

**（3）平时成绩三**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目/分值 | 优秀  (100-90) | 良好  (89-80) | 中等  (79-70) | 及格  (69-60) | 不及格  (x ≤59) |
| 优秀案例分析和临摹 | 按照作业要求完成优秀公共空间案例分析并临摹，案例分析全面深刻，临摹效果很好。 | 按照作业要求完成优秀公共空间案例分析并临摹，案例分析较全面深刻，临摹效果较好。 | 按照作业要求完成优秀公共空间案例分析并临摹，案例分析全面深刻度一般，临摹效果一般。 | 按照作业要求完成优秀公共空间案例分析并临摹，案例分析全面深刻度较差，临摹效果较不好。 | 不能完成公共空间案例分析和方案设计图的临摹。 |

**3.期末成绩评定**

通过学习了解和掌握城市公共空间设计的理论知识，掌握公共空间的基本原理和设计方法及设计流程。通过资料收集和案例总结分析，方案构思与方案设计，最终完成城市公共空间方案设计。

建议书写格式：期末成绩（100%）=前期分析与创意构思（20%）+综合方案设计（40%）＋文化融入与最终表现效果（40%）

建议考核方式：创意构思、设计方案，文化融入

期末成绩评分标准

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目/分值 | 优秀  (100-90) | 良好  (89-80) | 中等  (79-70) | 及格  (69-60) | 不及格  (x≤59) |
| 期末作业  设计方案 | 按照课程要求完成城市公共空间设计。设计方案完整，最终效果好。 | 按照课程要求能够完成城市公共空间设计方案完整，最终效果较好。 | 按照课程要求能够完成城市公共空间设计方案较完整，最终效果较好。 | 按照课程要求基本完成城市公共空间方案设计，设计方案不完整，最终效果一般。 | 按照课程要求没能按照课程要求完成城市公共空间方案设计，设计方案不完整，最终效果较差。 |

**4.总成绩评定**

总成绩应由平时考核成绩和期末考核成绩构成，其构成比例应科学合理。书写格式：总成绩（100%）=平时成绩（30%）+期末成绩（70%）

## 五、其他说明

本课程大纲依据2023版环境设计专业人才培养方案，由美术学院（部）应用设计系（环境设计教研室）讨论制定，美术学院（部）教学工作委员会审定，教务处审核批准，自2024级开始执行。

**字体、字号请参考范例**

**注意：**

**首字母大写**

**植物拉丁学名斜体**

**字体、字号请参考范例**

**注意：**

**首字母大写**

**植物拉丁学名斜体**

**字体、字号请参考范例**

**注意：**

**首字母大写**

**植物拉丁学名斜体**