**《室内空间设计》实验（技能）课程教学大纲**

**字体、字号请参考范例**

**注意：**

**首字母大写**

**植物拉丁学名斜体**

**一、课程简介**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程中文名** | 室内空间设计 | | | | | | | | |
| **课程英文名** | Interior space design | | | | | | **双语授课** | | □是 ☑否 |
| **课程代码** | 13112477 | **课程学分** | | 4 | **总学时数** | | | 72 | |
| **课程类别** | **□**专业基础课程  ☑专业核心课程  **□**专业选修课程  **□**其他 | **课程性质** | | ☑必修  □选修  □其他 | **课程形态** | | | □线上  ☑线下  □线上线下混合式  □社会实践  □虚拟仿真实验教学 | |
| **考核方式** | □闭卷 □开卷 □课程论文 □课程作品 □汇报展示 □报告  ☑课堂表现 □阶段性测试 ☑平时作业 ☑其他（可多选） | | | | | | | | |
| **开课学院** | 美术学院 | | **开课**  **系(教研室)** | | | 应用设计系（环境设计） | | | |
| **面向专业** | 环境设计 | | **开课学期** | | | 第5学期 | | | |
| **课程负责人** | 曾艳 | | **审核人** | | | 秦敏、闫丹婷 | | | |
| **先修课程** | 人机工程学、公共设施设计、家具设计与陈设设计 | | | | | | | | |
| **后续课程** | 园林植物设计、园林景观设计、快题设计 | | | | | | | | |
| **选用教材** | 1.张岩鑫.《室内空间设计》（第一版）[M].清华大学出版社, 2020. | | | | | | | | |
| **参考书目** | 1.胡泽华、龙彩凤、曾艳.《公共空间室内设计》第一版[M] .中国商业出版社，2021  2.文健、胡娉.《室内空间设计》第三版[M]. 北京交通大学出版社，2019  3.彭伟哲.《现代居室空间设计》第二版[M].辽宁美术出版社，2020 | | | | | | | | |
| **课程资源** | 学习通 中国大学慕课 百度搜索等 | | | | | | | | |
| **课程简介** | 室内空间设计是环境设计专业的核心课程之一，主要研究传统的设计理论与新的时代特色，对室内环境的人性化设计思想和实践进行研究探讨，在博采众家之长、讲究实效的基础上，力求为室内空间设计的发展提供科学的依据。同时，人性化设计原则将进一步提高人们的生活品质，深化设计的艺术内涵，为室内空间设计带来文化的、人性的深层思考和未来发展的理论指导。 | | | | | | | | |

**二、课程目标**

**表1 课程目标**

|  |  |
| --- | --- |
| **序号** | **具体课程目标** |
| **课程目标1** | 通过本课程的学习，学生可以了解室内设计构成要素、室内设计照明、室内设计色彩、室内设计陈设及绿化等；掌握各种室内空间设计的风格特征、设计方法的运用，熟悉各种室内空间环境整体氛围的营造、功能设计的处理，掌握各种室内空间项目施工的设计方法、实际控制室内空间设计能力，在一定程度上提高学生对室内空间设计的可用性及艺术性的理解；引导学生以实用、艺术、经济的原则来理解多种室内空间环境设计，为高年级进一步的专业学习和设计必备的环境设计能力和良好的艺术感受打下坚实基础。 |
| **课程目标2** | 通过本课程学习及项目实训实践，学生可以掌握各种室内空间设计的设计方法，熟悉各种空间环境设计运用能力；通过项目实践培养和训练学生运用各种空间设计方法来表达环境空间结构、功能、组织关系的能力；学生能在以后的学习和工作中独立运用室内设计方法来对各种室内空间环境进行设计和施工；学生能够通过软装饰的合理配置体现预想的各种室内空间环境氛围，并能够与其他相关课程融会贯通。 |
| **课程目标3** | 通过本课程学习，培养学生形成的良好职业道德，要求学生从事专业工作恪守道德底线；要求学生工作认真，善于沟通与交流，具有较好的团队合作精神，具备独立或合作分析问题和解决问题的能力；要求学生了解我国室内空间设计相关法律法规，并自觉遵守；让学生学会关注社会热点和室内设计专业技术信息，掌握国际国内室内设计行业动态，坚持“以人为本”的设计总原则，在设计中养成以实用、艺术、经济、技术四大原则进行评判的思考习惯；引导学生关注社会发展的趋势，关心国家战略发展方向，适应可持续发展的社会要求，系统的提高学生的综合素养。 |
| **课程目标4** | 通过本课程学习，培养学生学会以“人”分析评判室内空间的习惯，学会以人为本的设计原则，了解并学会处理设计与人的情感之间的关系，进行情感化设计。 |

**表2-1 课程目标与毕业要求对应关系**

| **毕业要求** | **指标点** | **课程目标** |
| --- | --- | --- |
| **毕业要求3：专业理论**【H】 | 3.1掌握室内空间设计所需要的基本理论知识，能将复杂的室内空间设计工程问题用科学和专业的语言加以描述。 | **课程目标 1.2** |
| 3.2能够利用室内空间设计专业理论知识严谨的推理设计工程细节，系统性地掌握室内空间设计理论知识体系，能够对复杂工程问题进行通盘考虑和综合分析。 | **课程目标 2.3** |
| **毕业要求7：岗位能力**【H】 | 7.1能够正确运用建筑规范、标准或图集等对室内空间工程技术问题进行分析并寻求解决问题的方案和方法。 | **课程目标 .3.4** |
| 7.2能够运用图纸、图表和文字等准确有效地表达环境工程设计、施工和管理方案。 | **课程目标 2.3.4** |
| 7.3具备了解和跟踪环境设计学科发展趋势的能力，撰写室内设计方案，具有良好的沟通表达室内空间设计方案的能力。 | **课程目标 2.3.4** |
| **毕业要求10：终身学习** | 10.2能够以室内空间设计的原理与方法学习和鉴赏优秀设计作品，并从中获益。具有自主学习及终身学习室内空间设计的能力，并具有发展环境设计新业态和眼界的魅力。 | **课程目标 3.4** |

**三、课程教学内容与方法**

**表3课程目标、教学内容和方法对应关系**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目名称** | **项目来源** | **教学目标（观测点、重难点）** | **学时数** | **项目类型** | **要求** | **每组人数** | **教学方法** | **课程目标** |
| 1 | 室内空间设计概念理论篇 | 实验教材 | 1.室内空间设计的定义 | 6 | 设计研究 | 必做 | 单独完成 | 课堂教授 | 课程目标1、2 |
| 2.室内空间设计的分类 |
| 3.室内空间设计的概念 |
| 4.室内空间设计与其他学科的关系 |
| 5.室内空间设计师的职业素养 |
| 2 | 设计创意篇 | 实验教材 | 1.室内空间设计的原则 | 12 | 设计研究 | 必做 | 单独完成 | 课堂教授、小组讨论 | 课程目标1、2、3、4 |
| 2.室内空间设计创意思维方法 |
| 3.室内空间设计创意设计方法 |
| 4.室内空间设计的内容和程序 |
| 3 | 类型分析篇 | 实验教材 | 1.居住空间设计 | 24 | 设计研究 | 必做 | 单独完成 | 案例教学、方法应用 | 课程目标1、2、3、4 |
| 2.办公空间设计 |
| 3.商业空间设计 |
| 4 | 设计实训篇 | 实验教材 | 1.实训课程性质 | 30 | 设计研究 | 必做 | 1-2人成组完成 | 案例教学、方法应用 | 课程目标1、2、3、4 |
| 2.实训课程目的及要求 |
| 3.实训课程的内容及步骤 |
| 4.实训课程的步骤 |

## 四、课程考核

**（一）考核内容与考核方式**

**表4 课程目标、考核内容与考核方式对应关系**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程目标** | **考核内容** | **所属**  **学习项目** | **考核占比** | **考核方式** |
| 课程目标 1 | 1.掌握各种室内空间项目施工的设计方法、实际控制室内空间设计能力，在一定程度上提高学生对室内空间设计的可用性及艺术性的理解。 | 概念与基础 | 15% | 1.平时作业  2.课堂表现  3.期末作业 |
| 2.室内空间设计师的职业素养。 | 概念与基础 |
| 课程目标 2 | 1.学生对室内空间数据的分析。 | 实践与方法 | 50% | 1.平时作业  2.课堂表现  3.期末作业 |
| 2.学生能够通过室内装饰设计的合理配置体现预想的各种室内空间环境氛围，并能够与其他相关课程融会贯通。 | 实践与方法 |
| 课程目标 3 | 1.学生的市场调研分析能力及学生的综合素养。 | 应用与欣赏 | 35% | 1.平时作业  2.课堂表现  3.期末作业 |

**（二）成绩评定**

**1.平时成绩评定**

**（1）课堂练习（10%）**：通过学生在课堂上的表现情况、发言与提问情况，以及学习的积极性、主动性；以及课堂练习、课堂作业综合效果来评价学生相关的能力。

**（2）作业完成情况（90%）**：围绕课程的学习目标进行作业的设计，能及时掌握学生的学习状况，根据学生完成的质量来评价学生相关的能力。

建议书写格式：平时成绩（100%）=课堂表现（10%）+平时作业1（45%）+平时作业1（45%）

建议考核方式：课堂表现、平时作业

**2.平时成绩评定标准**

**（1）平时成绩一**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目/分值 | 优秀  (100-90) | 良好  (89-80) | 中等  (79-70) | 及格  (69-60) | 不及格  (x ≤59) |
| 课堂练习（10%） | 在学习过程中认真积极，能很好的完成各项课堂练习，并能积极主动的自主学习，了解相关知识的最新动向。 | 在学习过程认真，能完成各项课堂练习，有一定的自主学习能力，了解相关知识的最新动向。 | 在学习过程中较认真，基本完成各项课堂练习，有一定的自主学习能力，了解相关知识的最新动向。 | 在学习过程较认真，不能完整的完成课堂练习。自主学习能力一般。 | 在学习过程不认真，不能完成各项课堂练习，有迟到早退现象。 |

**（2） 平时成绩二**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目/分值 | 优秀  (100-90) | 良好  (89-80) | 中等  (79-70) | 及格  (69-60) | 不及格  (x ≤59) |
| 室内空间设计市场调研分析**/45**% | 从室内空间设计专业知识出发，很好分析市场室内空间设计的风格、类型等。 | 从室内空间设计专业知识出发，较好分析市场室内空间设计的风格、类型等。 | 从室内空间设计专业知识出发，基本分析市场室内空间设计的风格、类型等。 | 从室内空间设计专业知识出发，分析市场室内空间设计的风格、类型等。 | 不能从室内空间设计专业知识出发，分析市场室内空间设计的风格、类型等。 |

**（3）平时成绩三**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目/分值 | 优秀  (100-90) | 良好  (89-80) | 中等  (79-70) | 及格  (69-60) | 不及格  (x ≤59) |
| 室内空间设计项目讲解分析**/45**% | 具有很好的设计创意，准确有条理的讲述方案设计思路。 | 具有较好的设计创意，准确有条理的讲述方案设计思路。 | 具有设计创意，有条理的讲述方案设计思路。 | 基本具有较好的设计创意，基本有条理的讲述方案设计思路。 | 没有设计创意性，没有条理的讲述方案设计思路。 |

**3.期末成绩评定**

利用所学室内空间设计知识完成室内空间设计方案一套，方式为随堂考试。要求学生利用所学知识完成相应的作业要求，熟练掌握CAD、草图等工具的运用，同时需要掌握室内空间设计方案构思、表现过程、最终方案（CAD施工图、效果图、展板、视频）。

建议书写格式：期末成绩（100%）=设计创意性（50%）+设计方案表现效果（30%）+设计规范性（20%）

建议考核方式：随堂考试

期末成绩评分标准

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目/分值 | 优秀  (100-90) | 良好  (89-80) | 中等  (79-70) | 及格  (69-60) | 不及格  (x≤59) |
| 室内空间设计项目应用 | 能很好运用室内空间设计专业知识分析表现各空间布局、设计创意性、设计表现效果等。 | 能较好运用室内空间设计专业知识分析表现各空间布局、设计创意性、设计表现效果等。 | 基本能运用室内空间设计专业知识分析表现各空间布局、设计创意性、设计表现效果等。 | 能运用室内空间设计专业知识分析表现各空间布局、设计创意性、设计表现效果等。 | 不能运用室内空间设计专业知识分析表现各空间布局、设计创意性、设计表现效果等。 |

**4.总成绩评定**

总成绩应由平时考核成绩和期末考核成绩构成，其构成比例应科学合理。

书写格式：总成绩（100%）=平时成绩（30%）+期末成绩（70%）

## 五、其他说明

本课程大纲依据2023版环境设计专业人才培养方案，由美术学院（部）应用设计教学系（环境设计教研室）讨论制定，美术学院（部）教学工作委员会审定，教务处审核批准，自2024级开始执行。

**字体、字号请参考范例**

**注意：**

**首字母大写**

**植物拉丁学名斜体**

**字体、字号请参考范例**

**注意：**

**首字母大写**

**植物拉丁学名斜体**

**字体、字号请参考范例**

**注意：**

**首字母大写**

**植物拉丁学名斜体**

**字体、字号请参考范例**

**注意：**

**首字母大写**

**植物拉丁学名斜体**

**字体、字号请参考范例**

**注意：**

**首字母大写**

**植物拉丁学名斜体**

**字体、字号请参考范例**

**注意：**

**首字母大写**

**植物拉丁学名斜体**