**《专业综合实训》实习/实训课程教学大纲**

**字体、字号请参考范例**

**注意：**

**首字母大写**

**植物拉丁学名斜体**

**一、课程简介**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程中文名** | 专业综合实训 | | | | | | | | |
| **课程英文名** | Professional comprehensive practical training | | | | | | **双语授课** | | □是 ☑否 |
| **课程代码** | 13114034 | **课程学分** | | 2 | **周（学时）** | | | 32学时 | |
| **课程类别** | □专业认知实习  □专业见习  □工程实训  □毕业实习  ☑其他 设计实训 | **课程性质** | | ☑必修  □选修  □其他 | **课程形态** | | | □线上  ☑线下  □线上线下混合式  ☑社会实践  □虚拟仿真实验教学 | |
| **考核方式** | □闭卷 □开卷 □课程论文 □课程作品 □汇报展示 ☑报告  □课堂表现 □阶段性测试 ☑平时作业 □其他（可多选） | | | | | | | | |
| **开课学院** | 美术学院 | | **开课**  **系(教研室)** | | | 应用设计系 | | | |
| **面向专业** | 环境设计 | | **开课学期** | | | 第6学期 | | | |
| **课程负责人** | 赵瑞雪 | | **审核人** | | | 吴秦陶 | | | |
| **先修课程** | 造型采风、专业技能训练、艺术考察、岗位见习 | | | | | | | | |
| **后续课程** | 城乡环境考察、毕业实习 | | | | | | | | |
| **选用教材** | 无 | | | | | | | | |
| **参考书目** | 无 | | | | | | | | |
| **课程资源** | 无 | | | | | | | | |
| **课程简介** | 本课程属于环境设计专业学生的实践必修课，该课程是完成专业基本知识和基本技能基础上设置的一门集中性实践性课程，主要培养学生针对室内或景观课题进行设计的实践能力。教师通过综合学生前期知识结构，引导学生由基础性学习到创造性学习而进行的实验性主题性教学。引导学生关注中国当下社会关注热点问题，研究中国传统文化、生活方式与现代社会发展之间的传承关系，调动学生在专业领域里的积极性，建立良好的逻辑思维习惯和思维模式，并为毕业创作打下基础。在实训过程中加强分组、指导和评价过程的监控，确保专业综合实训质量。 | | | | | | | | |

**二、课程目标**

**表1 课程目标**

|  |  |
| --- | --- |
| **序号** | **具体课程目标** |
| **课程目标1** | 通过实训将校内专业理论知识与实践联系起来，形成让理论指导实践，实践验证理论的良好循环。从实训中发现问题，及时查漏补缺。使学生具备更多的实战经验，养成求实、勤奋等良好学风精神。 |
| **课程目标2** | 教师引导学生由基础性学习到创造性学习而进行实验性主题性教学。学生了解实践设计项目中的新材料、新工艺、新方法以及设计新趋势，同时掌握行业新动态。 |
| **课程目标3** | 让学生系统性地掌握环境设计（室内、景观）知识体系，引导学生关注中国当下社会关注热点问题，研究中国传统文化、生活方式与现代社会发展之间的传承关系，建立良好的逻辑思维习惯和思维模式。同时能与业界同行、相关专业人员及社会公众进行有效沟通与交流。 |
| **课程目标4** | 培养能够自主追踪、消化新知识的能力，取得终身学习并适应环境设计新发展的能力。 |

**表2-1 课程目标与毕业要求对应关系**

| **毕业要求** | **指标点** | **课程目标** |
| --- | --- | --- |
| 毕业要求4：专业技能【H】 | 4.1通过实训将校内专业理论知识与实践联系起来，形成让理论指导实践，实践验证理论的良好循环。实训中发现问题，及时查漏补缺。使学生具备更多的实战经验，养成求实、勤奋等良好学风精神。 | 1 |
| 4.2学生了解实践设计项目中的新材料、新工艺、新方法以及设计新趋势，同时掌握行业新动态。 | 1 |
| 4.3建立良好的逻辑思维习惯和思维模式。 | 1 |
| 毕业要求7：岗位能力【H】 | 7.1引导学生关注中国当下社会关注热点问题，研究中国传统文化、生活方式与现代社会发展之间的传承关系。 | 2 |
| 7.2同时能与业界同行、相关专业人员及社会公众进行有效沟通与交流。 | 3 |
| 毕业要求8：团队协作【M】 | 8.1：具有团队合作精神；具备团队协作，完成整体设计项目的综合能力； | 3 |
| 毕业要求10：终身学习【M】 | 10.1：能正确认识自主学习和终身学习的重要性，具有追踪新知识的意识，具备适应环境设计技术新发展的能力。 | 4 |
| 10.2：有追踪了解行业发展动态和相关政策的意识及能力，具备适应行业变化，发现并发展行业新业态的眼界和魄力。 | 4 |

**三、教学内容及要求**

**（一）学习内容**

学生学完基础课和专业课后，综合运用所学知识，进行室内方向及景观方向具体专题设计的实践课程。学生将以分组的形式完成实训任务（实训任务可根据指导教师从事领域和业务模式，由指导教师指定实训任务）

1.教师针对学生专业的薄弱点在课堂上进行查漏补缺。

（1）综合实训题目相应的课题背景介绍和分析；

（2）设计课题与企业需求和社会需求接轨的内涵讲解；

2.要求利用交叉学科、人工智能对实践项目方案展开设计。

（1）交叉学科设计具体相关专业知识的提要与总结；

（2）设计具体相关技法指导知识的提要与总结；

3.学生利用专业综合能力完成一套实践项目的系统研发设计。（组织学生课堂交流设计作品，案例与设计相结合，相互学习，探索思维训练方法。）

4.通过专业综合实训增进学生对专业能力和职业方向的理解，提升专业创造力和设计作品的综合展现能力。在实训过程中需加强分组、指导和评价过程的监控，确保专业综合实训质量。（总结与评讲）

**（二）时间安排**

1. 第一周 在校内通过教师或设计公司指定实践项目，并根据项目要求完该项目的创意构想。

2. 第二周 充分利用综合能力完成项目方案的后期制作。

**（三）工作流程**

1. 下达专业综合实训的练习要求。

2. 教师和行业设计师共同对学生设计能力的薄弱点进行指导。

2. 学生完成老师的科研项目或公司的实践项目。

3. 教师或行业设计师对最终成果进行整体评价。

**（四）业务指导**

1. 校内老师帮助学生在专业综合能力的薄弱点上查漏补缺。

2. 校内老师为主导，校外老师为辅，双导师制完成该课程的授课与指导。

## 四、课程考核

**（一）考核内容与考核方式**

**表3 课程目标、考核内容与考核方式对应关系**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程目标** | **考核内容** | **所属环节** | **考核**  **占比** | **考核方式** |
| 课程目标 1 | 1.通过实训将校内专业理论知识与实践联系起来，形成让理论指导实践，实践验证理论的良好循环。从实训中发现问题，及时查漏补缺。使学生具备更多的实战经验，养成求实、勤奋等良好学风精神。 | 1 | 5% | 基地考察、  线上交流 |
| 课程目标 2 | 1.了解实践设计项目中的新材料、新工艺、新方法以及设计新趋势，同时掌握行业规范 | 2 | 20 | 实训周记 |
| 课程目标 3 | 1.让学生系统性地掌握环境设计（室内、景观）知识体系，培养学生对现场施工问题进行通盘考虑和综合分析的能力，同时能与业界同行、相关专业人员及社会公众进行有效沟通与交流。 | 3 | 5% | 现场访谈 |
| 课程目标 4 | 培养能够自主追踪、消化新知识的能力，取得终身学习并适应环境设计新发展的能力。 | 4 | 70% | 座谈会  实训报告 |

**1.平时成绩评定**

**（1）考察现场表现（20%）**：通过学生考察过程中的出勤情况，考察的积极性、主动性，讨论与提问情况。

**（2）作业完成情况（80%）**：围绕课程的实训目标进行作业的设计，完成相应的实训周记根据学生完成的质量来评价学生相关的能力。

建议书写格式：平时成绩（100%）=考察表现（25%）+调研报告（25%）+实训周记（50%）

建议考核方式：实训周记、访谈情况、出勤情况

**2.平时成绩评定标准**

**（1）平时成绩一**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目/分值 | 优秀  (100-90) | 良好  (89-80) | 中等  (79-70) | 及格  (69-60) | 不及格  (x ≤59) |
| 实训课堂表现 | 在实训过程中学生全勤，并且参与实训过程积极主动性非常高。 | 在实训过程中学生全勤，并且参与实训过程积极主动性较高。 | 在实训过程中学生基本全勤，并且参与实训过程积极主动性一般。 | 在实训过程中学生经常请假，并且参与实训过程积极主动性一般。 | 在实训过程中学生经常请假，并且参与实训过程积极主动性较差。 |

**（2） 平时成绩二**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目/分值 | 优秀  (100-90) | 良好  (89-80) | 中等  (79-70) | 及格  (69-60) | 不及格  (x ≤59) |
| 调研报告 | 调研内容丰富，紧扣调研主题，对调研过程中发现的问题有深刻的研究和思考，解决方案合理，语言流畅。 | 调研内容较丰富，紧扣调研主题，对调研过程中发现的问题有较好的研究和思考，解决方案较合理，语言较流畅。 | 调研内容完整，符合调研主题，对调研过程中发现的问题有一定的研究和思考，解决方案较合理，语言表达较为流畅。 | 调研内容基本，符合调研主题对调研过程中发现的问题有一定的思考，解决问题的能力一般，语言表达一般。 | 例：调研内容较为单薄，未达到要求；，对调研过程中的观点有明显错误；结构混乱，语言表达不通顺。 |

**（3）平时成绩三**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目/分值 | 优秀  (100-90) | 良好  (89-80) | 中等  (79-70) | 及格  (69-60) | 不及格  (x ≤59) |
| 实训周记 | 实训周记体现出善于发现问题和解决问题的能力较强。同时具有结合设计施工的综合分析的能力。 | 实训周记体现发现问题和解决问题的能力较好。具有较好的结合设计施工综合分析的能力。 | 实训周记体现发现问题和解决问题的能力一般。 | 实训周记发现问题和解决问题的能力较差。 | 实训周记内容敷衍，不能发现问题和解决问题。 |

**3.期末成绩评定**

通过开展座谈会、实训报告等形式对实训中存在的问题进行有效反馈，对自我能力提升进行判断;学生的自我评价反映了对实训项目教学和管理等方面的满意度，用于对下一周期实训项目的设计、实训基地的遴选和过程管理进行有效改进。

建议书写格式：期末成绩（100%）=实训座谈（30%）＋实训报告（70%）

建议考核方式：实训座谈、实训报告

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **考核项目** | **评分标准** | | | | |
| **优秀**  **(100-90)** | **良好**  **(89-80)** | **中等**  **(79-70)** | **及格**  **(69-60)** | **不及格**  **(x**≤**59)** |
| 实训座谈 | 在座谈会中能够清楚明确总结这次实训遇到的问题，如何解决问题，从中的收获和今后目标方向。 | 在座谈会中能够较清楚明确总结出这次实训遇到的问题，如何解决问题，从中的收获。 | 在座谈会中基本能够总结这次实训遇到的问题，如何解决的问题，从中的收获。 | 在老师的提示下基本可以表述出实训中遇到的问题和解决方法。 | 在老师的提示下不能够表述出实训中遇到的问题和解决方法。 |
| 实训报告 | 按照要求完成实训报告，内容完整，实训过程所学所感记录详尽，总结有深度。 | 按照要求完成报告，内容完整，实训过程所学所感记录较详尽，总结较有深度。 | 按照要求完成报告，内容较完整，实训过程所学所感记录详尽，总结深度一般。 | 按照要求完成实训报告，内容完整度一般，实训过程所学所感记录不详尽，总结深度一般。 | 按照要求完成实训报告，内容不完整，实训过程所学所感记录不详尽，总结不到位。 |

**4.总成绩评定**

总成绩应由平时考核成绩和期末考核成绩构成，其构成比例应科学合理。书写格式：总成绩（100%）=平时成绩（30%）+期末成绩（70%）

## 五、其他说明

本课程大纲依据2023版环境设计专业人才培养方案，由美术学院（部）应用设计系（环境设计教研室）讨论制定，美术学院（部）教学工作委员会审定，教务处审核批准，自2024级开始执行。

**字体、字号请参考范例**

**注意：**

**首字母大写**

**植物拉丁学名斜体**

**字体、字号请参考范例**

**注意：**

**首字母大写**

**植物拉丁学名斜体**

**字体、字号请参考范例**

**注意：**

**首字母大写**

**植物拉丁学名斜体**